****

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ι. Целевой раздел** | |
| 1.1. Пояснительная записка | стр. 3 |
| 1.2.Цели и задачи реализации программы | стр. 4 |
| 1.3.Принципы и подходы к формированию программы |
| 1.4.Значимые характеристики |
| 1.5. Планируемые результаты освоения программы | стр. 6 |
| 1.6. Система мониторинга | стр. 9 |
| **ΙΙ. Содержательный раздел** | |
| 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям | стр.11 |
| 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы | стр.22 |
| 2.3. Образовательная деятельность разных видов и культурных практик | стр.23 |
| 2.4. Способы поддержки детской инициативы | стр.24 |
| 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | стр.25 |
| 2.6.Образовательная деятельность по профессиональной коррекции | стр.28 |
| Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений | стр.32 |
| **ΙΙΙ. Организационный раздел** | |
| 3.1. Описание материально-технического обеспечения программы | стр.34 |
| 3.2. Организация режима пребывания детей в группе 3 года жизни | стр.36 |
| 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | стр.38 |
| 3.4.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | стр.42 |

**I. Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

# Рабочая программа педагогов группы раннего возраста (дети 3-го года жизни) (далее – рабочая Программа) разработана на основе Общеобразовательной программы дошкольного образования МДОУ детского сада №10 г. Алексеевки Белгородской области и обеспечивает формирование общей культуры личности детей 3-го года жизни с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа разработана на основании следующего нормативно – правового обеспечения:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

«Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

# Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N1014 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

ООП ДОУ с учетом проекта примерной основной образовательной программы дошкольного образования ДЕТСТВО/Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

**1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы**

***Цель рабочей программы*:** обеспечение достижения уровня развития ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств у детей младшего дошкольного возраста.

***Основные задачи воспитательно-образовательной работы*** группы раннего возраста:

* успешная адаптация детей к условиям ДОУ;
* создание комфортных условий пребывания в детском саду каждого ребенка и детского коллектива в целом;
* развитие предметной деятельности и познавательных способностей детей

раннего возраста, а также задачи, сформулированные в программе «Детство» (с 6-7).

***Программа направлена*** на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Актуальным является внедрение деятельностного подхода к оценке качества системы дошкольного образования. Именно через умения педагога создать условия для раскрытия потенциала ребенка в разных видах деятельности, мы сможем полноценно реализовать целевые ориентиры.

**1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

Принципы и подходы к формированию рабочей программы полностью соответствуют заявленным в ООП МДОУ№10.

**Принципы к формированию Программы:**

* принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* принцип научной обоснованности и практической применимости;
* принцип критерия полноты, необходимости и достаточности;
* принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
* принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
* принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
* принцип реализации качественного, возрастного, культурно-исторического, личностного и деятельностного подходов.

**Основные подходы к формированию программы**

* Программа сформирована на основе требований ФГОС, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему.
* Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в младшей группе.
* Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
* Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**1.4. Значимые характеристики**

***Режим работы*** группы общеразвивающей направленности детей 3 года жизни. Группа функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с 12 - часовым пребыванием детей (с 7.00 до 19.00 часов).

Реализация рабочей программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, чтения, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

***Национально – культурные особенности:*** Этнический состав воспитанников - русские. Обучение и воспитание в ДОУ и в группе осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

***Климатические особенности:*** Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса и режим дня составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период: (сентябрь-май); теплый период (июнь-август).

***Характеристики особенностей развития детей 3 года жизни***

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребен­ка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе пред­лагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объ­екта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружа­ющих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершен­ствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голово­нога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ори­ентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осу­ществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка про­блемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импуль­сивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заража­ются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гор­дости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связан­ные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отлич­ного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровожда­ется рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нару­шением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**1.5. Планируемые результаты освоения программы детей первой младшей группы**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

**Социально-коммуникативное развитие**

* Ребенок со сверстниками в основном играет рядом, но может сотрудничать в предметной, игровой деятельности, может обмениваться игрушками и т.п. Отражает в игре заинтересовавшие его действия взрослого.
* Пытается сдерживать действия, неодобряемые детьми и взрослыми.
* Регулирует свое поведение, ориентируясь на речевые высказывания окружающих: поощрение, похвала стимулируют инициативные движения; неодобрение, осуж­дение тормозят нежелательные действия и поступки.
* Стремится к самостоятельности при выполнении привлекательных или хорошо освоенных движений.
* Проявляет стремление к независимости, свободе, перестройке отношений с взрослыми (выбор движения, материала, места, партнеров, длительности деятель­ности и т.п.). К концу года проявляется позиция «Я сам».

**Познавательное развитие**

* Ребенок под контролем взрослых экспериментирует с новыми предметами, использует в деятельности их свойства, опирается на простейшие сенсорные эталоны (основные формы, цвета, относительные размеры), переносит действия на новые предметы.
* Имеет представления о предметах домашнего обихода, о человеке, детском саде, трудовых действиях взрослых, городе, транспорте.
* Имеет элементарные представления о растениях, зависимости их роста от воды, тепла, света, основных способах ухода, о животных, о строении тела животных, способах передвижения, поведении, способах ухода, о природных явлениях.
* Различает и использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); в сотворчестве с взрослым, а затем самостоятельно создает и увлеченно обыгрывает простейшие постройки.

**Речевое развитие**

* Ребенок владеет активной речью, испытывает потребность в общении и инициирует общение. Может быть ведущим в диалоге с взрослым, даже малознакомым (задает вопросы, призывает к дей­ствию и т.п.), употребляет вежливые слова.
* Умеет по собственной инициативе или по предложению взрослого рассказывать об игрушках, об изображенном на картинках, о событиях из личного опыта. В речи использует все части речи, кроме причастий и деепричастий, употребляет обобщающие слова: одежда, обувь, мебель, Согласует существительные и местоимения с глаголами и прилагательными, отчетливо произносит гласные и согласные звуки, кроме свистящих, шипящих и сонорных.
* С удовольствием повторяет знакомые стихи, фрагменты сказок, по собственной инициативе «читает» сам знакомые сказки, стихи, с интересом воспринимает новые книжки, появившиеся в детском саду и в семье.

**Художественно-эстетическое развитие**

* Ребенок эмоционально откликается на эстетические особенности предметов и явлений, доступные виды изобразительного и декоративно-прикладного искусства. С интересом осваивает доступные для него способы изображения в рисовании и лепке, обыгрывает, рассказывает о своих работах.
* Владеет (с разной степенью освоенности) изобразительной и пластической дея­тельностью. Получает и выражает разными способами яркие эмоциональные впечатления при ознакомлении с предметами, природными явлениями как объектами предстоящей изобразительной деятельности .
* Испытывает чувство радости от процесса и результата художественной деятель­ности, стремится поделиться радостью со взрослыми и детьми.
* Ребенок участвует в несложных танцах, хороводах под музыку, некоторые движения может выполнять в паре с другим ребенком, двигается в соответствии с характе­ром музыки.

**Физическое развитие**

* Ребенок отличается высокой потребностью в движении, владеет разными способами движений.
* Ходит уверенно, меняя направление и хорошо ориентируясь в пространстве. Меняет высоту и ширину шага в зависимости от препятствия. Меняет темп ходьбы, легко переходит от ходьбы к бегу и наоборот. Любит подвижные игры, умеет выполнять простые правила.
* Владеет элементарными гигиеническими умениями (мытье рук до и после еды и туалета, полоскание рта, чистка зубов), умеет одеваться, про­являет положительное отношение к гигиеническим процедурам, аккуратен.

**1.6. Система мониторинга**

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем.

Мониторинг предполагает:

— постоянный сбор информации об объектах контроля, т. е. выполнение функции слежения;

— изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;

— компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

*Методическое обеспечение:* Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной ситуации. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 16 с.

Время проведения мониторинга: сентябрь – май.

Определения степени социальной адаптации ребенка в ДОУ проводится с помощью методики В.Н. Меркуловой и Л. Г. Самоходкиной.

*Адаптация детей второй группы раннего возраста проводится в три этапа:*

 Степень адаптации ребенка к детскому саду определяет его психическое и физическое здоровье. Резкое предъявление нового помещения, новых игрушек, новых людей, новых правил жизни - это и эмоциональный, и информационный стресс.

**1 этап: первичная диагностика** проходит по трем направлениям:

* характеристика родителями состояния своих детей в семье (Приложение 1).

По результатам проведенного анкетирования родителей воспитатели обозначают для себя семьи воспитанников с повышенной тревожностью. В дальнейшем данные анкетирования позволяют грамотно построить профилактическую и консультативную работу с родителями. Основная задача здесь - не просто проинформировать родителей об особенностях протекания периода адаптации у их ребенка, но и дать рекомендации, как общаться с ним в этот период.

* оценка воспитателями состояния детей в период адаптации к условиям детского сада (адаптационная карта на ребенка) (Приложение 2);

Педагог – психолог проводит анализ карт ребенка и пишет заключения.

**Оценка параметров адаптации (по В.Н. Меркуловой, Л.Г. Самоходкиной)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Адаптация** | **Сроки (А)** | **Поведенческие реакции (П)** |
| 1 | Легкая | до 15 дней | +12…+8 |
| 2 | Средняя | от 15 до 30 дней | +7…0 |
| 3 | Усложненная | от 30 дней | -1….-7 |
| 4 | Дезадаптация | более 2 месяцев | -8…..-12 |

Наблюдая за процессом адаптации и внося данные в специальную таблицу, педагог - психолог сможет сделать вывод о результате адаптации каждого ребенка. Успешность адаптации проявляется в поведенческих реакциях и в продолжительности адаптационного периода.

Можно выделить четыре основных фактора **поведенческой адаптации:**

* эмоциональное состояние ребенка;
* социальные контакты ребенка;
* послеполуденный сон;
* аппетит ребенка.

Каждый из факторов может оцениваться от +3 до -3, т.е. от отличной адаптации до полной дезадаптации. Для удобства обработки данных и во избежание субъективного толкования приводим ниже краткие характеристики разных оценок ( +1, +2, +3, 0, -1, -2, -3). Суммарно по всем четырем факторам можно получить +12 или -12, в интервале чего и определяются уровни адаптации.

**Продолжительность процесса адаптации** может ограничиваться одним днем (когда ребенок в первый день социализируется в ДОУ) или быть сколь угодно долгой.

Уровень, т.е. успешность адаптации, выводится из взаимосвязи продолжительности адаптационного периода (А) и поведенческих реакций (П).

**Первые признаки того, что ребенок адаптировался:**

хороший аппетит;

спокойный сон;

охотное общение с другими детьми;

адекватная реакция на любое предложение воспитателя;

нормальное эмоциональное состояние.

**Определение поведенческой реакции в соответствии с оценкой факторов адаптации ребенка к ДОУ**

**1. Эмоциональное состояние ребенка**

(+3) Весел, жизнерадостен, подвижен, активен.

(+2) Улыбается, настроение хорошее, спокоен.

(+1) Иногда задумчив, замкнут.

(-1) Легкая плаксивость, хныканье.

(-2) Плачет за компанию; плач приступообразный.

(-3) Сильный, профилактический плач; подавленное настроение.

**2. Социальные контакты ребенка**

(+3) Много друзей, охотно играет с детьми.

(+2) Сдержан, просится на руки; неохотно играет с детьми.

(+1) Безразличен к играм, отстранен, замкнут.

(-1) Невесел, с детьми не контактирует, даже если вовлечен в игру.

(-2) Проявляет тревогу, бросает начатые игры.

(-3) Недружелюбен, агрессивен, мешает детям играть.

**3. Сон ребенка**

(+3) Сон спокойный, глубокий, засыпает быстро.

(+2) Сон спокойный.

(+1) Засыпает не скоро, спит спокойно, но недолго.

(-1) Засыпает с хныканьем, тревожен во сне

(-2) Засыпает с плачем, долго, беспокоен во сне.

(-3) Отсутствие сна, плач.

**4. Аппетит ребенка**

(+3) Очень хороший аппетит, съедает все с удовольствием.

(+2) Нормальный аппетит, ест до насыщения.

(+1) Аппетит выборочный, но насыщенный.

(-1) Отвергает некоторые блюда, капризничает.

(-2) Приходится следить за тем, чтобы ел; ест долго, неохотно.

(-3) Отвращение к еде, кормление мучительно.

**Второй этап** включает в себя *психопрофилактическую и* *коррекционно-развивающую работу*, направленную на снятие проблем, возникающих в начальном периоде адаптации детей к условиям образовательного учреждения.

**На третьем этапе** проходит *контрольная диагностика* (повторная) - по окончании периода адаптации и повторное анкетирование родителей (Приложение 3).

**II. Содержательный раздел**

**Обязательная часть**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка**

**Задачи и содержание обязательной части** рабочей программы полностью соответствуют заявленным в проекте примерной основной образовательной программы дошкольного образования ДЕТСТВО / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. и обеспечивают развитие детей 3-го года жизни по пяти направлениям развития и образования детей (далее – образовательные области).

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

***Задачи образовательной деятельности***

Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.

Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.

Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).

Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.

Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

***Содержание образовательной деятельности***

Для благоприятной адаптации к дошкольному учреждению воспитатель обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе. Побуждая ребенка к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. Проявление ребенком разнообразных эмоциональных состояний: называние своего имени, имен членов своей семьи, а также проявление эмоциональной реакции на состояние близких (пожалеть, посочувствовать). Участие ребенка в совместной с воспитателем и другими детьми деятельности. Проявление инициативы ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Очень важно в ходе взаимодействия выделять положительные черты. Говорить о чувствах, возникающих в подобных ситуациях. Маленький ребенок очень чувствителен к оценке взрослого. Хорошо различает положительную и отрицательную оценки своих действий. Похвала вызывает радость, стимулирует активность малыша, улучшает его отношение к взрослому, усиливает доверие к нему. Порицание, с одной стороны, огорчает ребенка, иногда даже ведет к прекращению деятельности, с другой – усиливает поиск оценки, что способствует уточнению способов действий с предметами. Проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. С этой целью дети включаются в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др. Содержательное общение с детьми обеспечивает доверительные отношения с воспитателем, и у детей возникает желание подражать ему.

*Люди (взрослые и дети).* Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.

*Определение ярко выраженных эмоциональных состояний*, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках. Семья. Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.

*Детский сад*. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимание к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

*Труд.* Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек).

Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослыйпомогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

***Результаты образовательной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка**  **(«Что нас радует»)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| -ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры;  -эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу;  -ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми;  -ребенок строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью;  -охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие;  -малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям | -ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо;  -игровые действия с игрушкой кратковременны, быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой;  -общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым;  -игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично; игровые действия однообразны; предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя;  -выполняет некоторые действия самообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого;  -наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса. |

***Формы работы***: игровое упражнение; совместная с воспитателем игра; игра; чтение; беседа; наблюдение; рассматривание; педагогическая ситуация; праздник; экскурсия.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

***Задачи образовательной деятельности***

Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.

Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.

Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.

Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.

Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

***Содержание образовательной деятельности***

Дети 2-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это, как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).

Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.

Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание фигуры». Различение по величине, сравнивание 3 предметов по величине. В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретитьближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

***Результаты образовательной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка***  ***(«Что нас радует»)*** | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей*** |
| -ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами;  -успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий;  -группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырёх разновидностей;  -активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы;  -начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и жёлтый, и зелёный предмет);  -проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы;  -по показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия. | -ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение. Выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре;  -в основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел не пользуется;  -у ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно;  -малыш неспособен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству;  -ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности;  -малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству;  -равнодушен к природным объектам;  -ребенка недостаточно развиты обследовательские умения и поисковые действия. |

***Формы работы:*** рассматривание; наблюдение; игра-экспериментирование; исследовательская деятельность; конструирование; развивающая игра; экскурсия; интегративная деятельность; беседа; проблемная ситуация.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***Задачи образовательной деятельности***

Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;

Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения;

Развивать желание детей активно включаться в речевого взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

***Содержание образовательной деятельности***

**Связная речь**

Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы на вопросы воспитателя используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания. Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

В словарьвходят:названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;

- названия некоторых трудовых действий и собственных действий;

- имена близких людей, имена детей группы;

- обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Грамматическая правильность речи. Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний слов; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей. Звуковая культура речи. Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела: В звукопроизношении для детей характерна общая смягченность речи. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

В словопроизношение ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодолениеявления пропуска слогов в словах по образцу взрослого. Выразительность речи через сопровождение жестами, мимикой, пантомимикой (движениями). Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств. Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка***  ***(«Что нас радует»)*** | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей*** |
| -ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми;  -проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его;  -самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности. | -ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут;  -понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи;  -отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов.  -самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем.  - элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого. |

***Формы работы:*** рассматривание; игровая ситуация; дидактическая игра; ситуация общения; беседа; наблюдение; интегративная деятельность; хороводная игра с пением; игра-драматизация; чтение; игра.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

***Задачи образовательной деятельности***

Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).

Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.

Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.

Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

***Содержание образовательной деятельности***

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки – играть, посуда – используется в процессе еды и приготовления пищи и т.п.).

Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простыхэлементов росписи предметов народных промыслов.

Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.

Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого.

В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.

В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.

Освоение способов создания простых изображения: на основе готовых основ – нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков. Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя- элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка***  ***(«Что нас радует»)*** | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей*** |
| - ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов);  ‒ любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым;  ‒ эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки;  ‒ узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов;  ‒знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить;  самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает поросые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, «подсказанными» взрослым; называет то что изобразил;  ‒ Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения. | - невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, апплицировать, но при инициативе взрослого;  ‒ увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы;  ‒ недостаточно хорошо (согласно возрасту) развита мелкая моторика, координация руки и зрения;  ‒ ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, «зажатость» (напряженность) руки при деятельности;  ‒ различает проявления свойств предметов (только 1-2 цвета, 1-2формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название;  ‒ испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не умеет «приглашать» взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следить за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации. |

**Формы работы:** рассматривание эстетически привлекательный предметов; музыкально-дидактическая игра; слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; экспериментирование со звуками; разучивание музыкальных игр и танцев; совместное пение.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

***Задачи образовательной деятельности***

Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.

Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.

Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.

Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.

Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

***Содержание образовательной деятельности***

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазанья, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.

На 3 году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.

По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры.Участие в многообразных играх и игровых упражнениях которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качества и быстроты (особенно быстроты реакции), а так же – на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка***  ***(«Что нас радует»)*** | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей*** |
| -ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.);  -при выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы;  -с большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность;  -стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям;  -переносит освоенные простыеновые движения в самостоятельную двигательную деятельность. | -малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.  -ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен;  -малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности;  -в контрольной диагностике его результаты ниже возможных минимальных. |

***Формы работы:*** игровая беседа с элементами движений; физкультурное занятие; игра; утренняя гимнастика; интегративная деятельность; упражнения; экспериментирование; ситуативный разговор; беседа; рассказ; чтение; проблемная ситуация.

**Содержание игровой деятельности**

**Игра как особое пространство развития ребенка 3-го года жизни**

Основная черта игровой деятельности детей 3-го года жизни – стремление многократно повторять одни и те же действия, например, кормить куклу или катать её в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссёрской игры, деятельности в которой ребёнок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссерской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

***Задачи развития игровой деятельности детей:***

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.

2.Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.

3. Поддерживать первые творческие проявления детей.

4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Результаты развития игровой деятельности***  ***Достижения ребенка («Что нас радует»)*** | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей*** |
| * Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий. * Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью. * Игровые действия разнообразны. * Принимает предложения к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх. * Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие. | * Ребенок отражает в игре хорошо знакомые, не всегда связанные по смыслу действия. * Игровую роль не принимает («роль в действии»). * Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично. Игровые действия однообразны. Предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя. * Редко включается в игру со сверстником, испытывает трудности в согласовании игровых действий. |

**Объем образовательной нагрузки**

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности составляет не более 10 мин. Допускается осуществлять организованную образовательную деятельность в первую и вторую половину дня (по 8-10 минут). В теплое время года организованная образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды НОД** | **1 мл. гр.** |
| Двигательная | 2 |
| Познавательно-исследовательская | 1 |
| ФЭМП (1 мл.гр. - сенсорное) | 1 |
| Изобразительная (Рисование, лепка, аппликация и конструирование) | 1 |
| Коммуникативная (Развитие речи) | 1 |
| Восприятие худ. литературы | В процессе совместной деятельности |
| Музыкальная | 2 |
| **Итого** | **8** |

**Календарно – тематическое планирование НОД с детьми 3 года жизни**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** |
| Сентябрь | 1 | Я и моя семья.  Здоровые дети в здоровой семье. |
| 2 | Мой дом.  Мой город.  Мой родной край.  Мое святое Белогорье. |
| 3 | Будь осторожен. ОБЖ.  (Правила поведения на дороге,  при пожаре, в парке, в лесу и т.д.) |
| 4 | Детский сад.  (Младший дошкольный возраст: «Наша группа. Игрушки».  Средний, старший дошкольный возраст: «Детский сад, помещения, территория, сотрудники» |
| Октябрь | 1-2 | Осень золотая.  (Приметы. Погода. Природа. Осенняя одежда и обувь.  Старший дошкольный возраст: рассматривание темы «Хлеб всему голова») |
| 3 | Овощи |
| 4 | Фрукты |
| 5 | Ягоды. Грибы. |
| Ноябрь | 1 | Деревья и кустарники |
| 2 | Россия - Родина моя |
| 3 | Транспорт (наземный, подземный, водный, воздушный) |
| 4 | Дорожная азбука.  (Правила поведения на дороге, изучение основных дорожных знаков) |
| Декабрь | 1 | Зимушка- Зима.  (Приметы. Погода, Природа. Зимняя одежда и обувь) |
| 2 | Домашние птицы |
| 3 | Пернатые соседи и друзья  (Перелетные и зимующие птицы) |
| 4 | Новогодние чудеса.  Сказки. |
| Январь | 2 | Зимние забавы.  (Русские обычаи, традиции, народные и православные праздники) |
| 3 | Домашние животные |
| 4 | Дикие животные |
| Февраль | 1 | Я и мое здоровье. (Валеология).  Закаливание, витамины. |
| 2 | Все профессии важны, все профессии нужны |
| 3 | Защитники Отечества |
| 4 | Путешествие в страну открытий, экспериментов, загадок и чудес.  Младший дошкольный возраст: «Вода» |
| Март | 1 | Мамин праздник |
| 2 | Весна – красна  (Приметы. Погода. Природа. Весенняя одежда и обувь) |
| 3 | Посуда |
| 4 | Дом. Мебель. Бытовые электроприборы |
| Апрель | 1 | Книжкина неделя |
| 2 | Этот загадочный космос  Младший дошкольный возраст |
| 3 | Мальчики и девочки.  Друзья. (Младший дошкольный возраст) |
| 4 | Волшебные слова и поступки.  Культура общения, этикет, эмоции.  Уроки доброты и вежливости. |
| Май | 1 | День Победы |
| 2 | Цветы и мир насекомых |
| 3 | Водоем и его обитатели.  Аквариум (младший дошкольный возраст) |
| 4 | Времена года (итоговая)  Старший дошкольный возраст : «Прощай, детский сад! Здравствуй, школа!» |
| Июнь | 1-2 | Здравствуй, Лето красное! |
| 3-4 | Музыка и спорт |
| Июль | 1-2 | Всемирный день воды |
| 3-4 | Я и безопасность |
| Август | 1-2 | Урожай собирай |
| 3-4 | Праздник города |

**Модель планирование воспитательно-образовательной** работы (на неделю) представлена в Приложении 4.

**Система закаливающих и профилактических мероприятий по реализации направления «Физического развития»**

**с детьми раннего возраста (до 3 лет)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Закаливание | | | |
| 1 | Контрастные воздушные ванны | После дневного сна, на занятиях  физической культурой | Воспитатели |
| 2 | Ходьба босиком | После сна, на занятиях физической культурой в зале | Воспитатели |
| 3 | Облегченная одежда детей | В течение дня | Воспитатели, помощники воспитатели |
| 4 | Мытье рук, лица, шеи прохладной водой | В течение дня | Воспитатели, помощники воспитатели |
| Организация вторых завтраков | | | |
| 1 | Соки натуральные или фрукты | Ежедневно 10.00 | Помощники воспитателей, воспитатели |

**2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы**

При реализации рабочей программы в соответствии с образовательной программой ДОУ, педагог:

* продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
* определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
* соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
* осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»
* сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
* ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
* создает развивающую предметно-пространственную среду;
* наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
* сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

***Вариативные формы и способы реализации рабочей программы:***

Общий объем рабочей программы рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования. Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

* образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

***Организованная образовательная деятельность***

* *игры* дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-

ролевые, подвижные, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;

* *чтение* программных произведений разных жанров, рассматривание познавательных и художественных книг;
* *наблюдения* за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные

наблюдения;

* *инсценирование и драматизация* отрывков из сказок, разучивание

стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

* *продуктивная деятельность* **(**рисование, лепка, аппликация),
* *рассматривание* предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного и пр.),
* *слушание* народной, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
* *танцы****,*** показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, хороводы;
* *физкультурные занятия* игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; игры и упражнения под музыку;

***Образовательная деятельность при проведении режимных моментов***

* *физическое развитие:*

Игровая беседа с элементами движений; комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня, беседа, рассказ;

* *социально-коммуникативное развитие:*

развитие элементарных трудовых навыков через поручения и задания, элементарные навыки самообслуживания; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов; совместная с воспитателем игра; индивидуальная игра; наблюдение; праздники; экскурсии;

* *речевое развитие:*

создание речевой развивающей среды; рассматривание, называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; игра-драмматизация; ситуация общения; интегративная деятельность;

* *художественно-эстетическое развитие:*

использование музыки в повседневной жизни детей, в играх, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек; рассматривание эстетически привлекательных предметов; музыкально-дидактическая игра;

* *познавательное развитие:*

рассматривание, наблюдения, конструирование, развивающие игры, экскурсии.

***Самостоятельная деятельность детей***

* *физическое развитие*:совместные подвижные игры, игры на свежем воздухе,
* *социально-коммуникативное развитие***:** совместные игры, предполагающие общение со сверстниками;
* *речевое развитие:*рассматривание книг и картинок; развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
* *художественно-эстетическое развитие****:*** рассматривать репродукции картин, иллюстраций, играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.
* *познавательное развитие:*наблюдения, экспериментирование с водой и песком, дидактические игры, рассматривание.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается *единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач* и решаются эти цели задачи, *избегая перегрузки* детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса *на комплексно-тематическом принципе* с учетом *интеграции образовательных областей* дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса *вокруг одной центральной темы* дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе.

Учет возрастных особенностей дошкольников, построение образовательного процесса во второй группе раннего возраста осуществляется *на основе сезонности* (зима, весна, лето, осень), *праздников* (красные дни календаря, народные), *традиций детского сада* (посиделки, совместно с родителями чаепитие, день познания), *семьи, интересов детей*.

Построение образовательного процесса во второй группе раннего возраста осуществляется в адекватных дошкольному возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками является игра, а также такие виды детской деятельности как коммуникативная, двигательная, продуктивная, познавательно-исследовательская, трудовая, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы и фольклора.

Воспитатели осуществляют выбор интересной, доступной и значимой в каждом возрасте для ребенка тематики образовательного процесса.

***План организации образовательной деятельности в неделю в младших группах***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Виды деятельности** | | **Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю** |
| ***Младшая группа*** |
| 1. | **Двигательная деятельность** | | 3 занятия физкультуры |
| 2 | **Коммуникативная деятельность** | |  |
| 2.1. | Развитие речи | | Одна образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях |
| 2.2. | Подготовка к обучению грамоте | | - |
| 3. | **Познавательно-исследовательская деятельность** | |  |
| 3.1. | -исследование объектов неживой и живой природы, экспериментирование  - познание предметного и социального мира  -освоение безопасного поведения | | Одна образовательная ситуация |
| 3.2. | Математическое и сенсорное развитие | | Одна образовательная ситуация |
| 4. | **Изобразительная деятельность** (рисование, лепка, аппликация) и **конструирование** | | 2 образовательные ситуации |
| 5. | **Музыкальная деятельность** | | 2 музыкальных занятия |
| 6. | Чтение художественной литературы | | 1 |
|  | **Всего в неделю**: | | 10 |
| **Объем нагрузки непосредственной образовательной деятельности на один день** | | | |
|  |  | 30мин | |

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

***Воспитательно-образовательный процесс***

Особенности составления модели организации непосредственно образовательной деятельности

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)

В летний период непосредственно образовательную деятельность не проводится.

Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Формой обучения являются *организованные игры – занятия*, на которых широко используются проблемно-поисковые ситуации, экспериментальные виды деятельности, дидактические игры, и упражнения, игровые ситуации, демонстрационные картины и таблицы, раздаточный материал. В воспитательно-образовательном процессе используются и другие формы организации детей: экскурсии, досуговые мероприятия. В течение учебного года игры – занятия проводятся ежедневно, согласно учебному плану, разработанному и утвержденному для возрастной группы. В летнее время проводится – 3 физкультурных и 2 музыкальных занятия в неделю. В остальное время воспитанники группы занимаются разнообразными занятиями и играми по желанию.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует проводить в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей рекомендуется сочетать ее с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

**2.4. Способы поддержки детской инициативы**

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми *совместных* *действий* в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует *активное речевое общение детей со сверстниками.*

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

***Направления поддержки детской инициативы***

**-** позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - *организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфортности и уверенности в собственных силах;*

- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний* в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

**2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

В группу раннего возраста все дети впервые приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми. Вместе с тем, в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

**Цель:** сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

***Направления работы:***

Нормативно-правовая база – изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношений ДОУ и семьи, документов о правах ребенка.

Содержание и особенности семейного воспитания – материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей.

Изучение семей и семейного воспитания – анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.

Повышение педагогической культуры родителей – материалы помогающие подготовиться к общению с родителями.

Повышение педагогической компетентности воспитателей – методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей.

Наглядные материалы – иллюстративный, подборка литературы

***Направления взаимодействия педагога с родителями***

*Педагогический мониторинг*

В ходе организации педагогического мониторинга воспитатель группы раннего возраста изучает своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезок времени. Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком, воспитатель может обратить внимание на следующие показатели:

* Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно)
* Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком- (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно)
* Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении-сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.
* Особенности воспитательной тактики родителя - при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.
* Типичная позиция, которую занимает каждый в общении.
* Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы. Для того, чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка». Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка «глазами родителя», что позволит в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

*Педагогическая поддержка.* Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте - организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы работы с родителями, как:

«Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходит в группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне) пробует проявить себя в интересной для него деятельности - порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

«Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем» - мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности.

«Делаем рисунок (поделку) в подарок группе». Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать какие возможности для развития ребенка есть в дошкольном учреждении. Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель - эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности дошкольного учреждения.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают близких родственников. Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

*Педагогическое образование родителей*

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы. Например, «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч как дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры. Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья дошкольника, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?», воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

*Совместная деятельность педагогов и родителей*

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми - сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, создание педагогами и другими детьми. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком. Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами - "Вот она какая, мамочка родная". где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления.

«Сильные, ловкие, смелые» - дети вместе с родителями играют в подвижные игры). «Мы рисуем Новый год» (дети вместе с близкими рисуют.

Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник», Например, совместно с родителями можно создать групповой фотоальбом -"Вот какие малыши, полюбуйтесь от души" о детях группы. В таком альбоме можно представить кроме фотографий детей, зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях. Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки - в доме веселье, не бывает скуки» «Игрушки для театра – просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

**2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции**

Образовательная деятельность по адаптации детей к ДОУ и профилактики дезадаптации соответствует содержанию программ: рабочей программы педагога–психолога МДОУ №10 и проекта примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

**Целью работы** по данному разделу программыявляется создание условий, способствующих охране и укреплению психологического здоровья детей, обеспечения их эмоционального благополучия в процессе адаптации детей.

**Основной задачей** психологического сопровождения детей в период адаптации является сохранение и укрепление психического здоровья ребенка в изменившихся условиях путем оптимальной организации педагогического процесса через:

1. создание благоприятного психологического климата в группе детей;
2. формирование у ребенка положительного отношения к окружающей действительности на основе активной познавательной и игровой деятельности;
3. формирование у детей доверительных взаимоотношений с новым взрослым;
4. помощь каждому из детей в установлении контакта со сверстниками с учетом возрастных и индивидуальных возможностей;
5. помощь родителям в установлении отношений со своими детьми в новых жизненных обстоятельствах, с другими родителями и детьми, с сотрудниками детского сада.

**Этапы работы по программе**

Программа работы по сопровождению периода адаптации детей к ДОУ предполагает всестороннюю деятельность педагога-психолога в рамках каждого из направлений работы (диагностика, консультирование, просвещение) со всеми участниками образовательного процесса (дети, родители, педагоги).

Работа по программе осуществляется поэтапно.

***I этап: подготовительный***

*Цель* – изучение факторов риска, прогнозирование хода адаптации детей, разработка мер поддержки.

Предполагает мероприятия по повышению профессиональной компетентности педагогов, психологическое просвещение родителей, сбор информации о детях.

***II этап: основной***

*Цель –* обеспечение благополучного хода адаптационного процесса, благоприятного психологического климата в адаптационных группах.

Предполагает осуществление текущей диагностики хода адаптационного процесса (систематические наблюдения за поведением детей), корректировку мер их психолого-педагогической поддержки, проведение комплекса адаптационных игр, консультирование родителей и педагогов при возникновении затруднений, психологическое просвещение.

Оказание помощи детям на данном этапе предполагает широкое использование индивидуальных форм взаимодействия с целью установления доверительного контакта, торможения негативных эмоциональных состояний и снятию излишнего эмоционального возбуждения.

**III этап: заключительный**

*Цель –* анализ хода процесса адаптации детей к условиям ДОУ, формулировка выводов.

Предполагает анализ, написание заключений по уровню адаптированности (дезадаптации) детей к условиям ДОУ, участие в работе психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк), анализ проделанной работы.

**Содержание деятельности педагога-психолога на основных этапах работы**

**по психологическому сопровождению адаптационного процесса в ДОУ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сроки** | **Работа с детьми** | **Работа с**  **родителями** | **Работа с**  **педагогами** |
| **I этап: подготовительный** | | |
| Июль - август | 1) первичная диагностика с целью определения сильных и слабых сторон развития ребенка, факторов дезадаптации, адаптационных возможностей;  2) определение прогноза течения адаптации;  3) участие совместно с администрацией ДОУ в составлении подвижного графика поступления детей в группу;  4) участие в комплектовании групп;  5) разработка мер психолого-педагогической поддержки детей в период адаптации на основе выявленных индивидуальных особенностей;  6) составление психологического заключения по итогам первого этапа. | 1) психологическое просвещение:  - выступление на родительском собрании на тему: «Особенности адаптации детей раннего возраста к условиям ДОУ»;  - создание информационной папки «Адаптация к ДОУ: советы психолога»;  - создание памятки «Как подготовить ребенка к детскому саду»;  2) анкетирование с целью составления психологического портрета ребенка, выявления факторов риска дезадаптации;  - индивидуальная консультация детско-родительской пары. | 1) психологическое просвещение:  - консультация для воспитателей «Степень адаптации детей к условиям детского сада»);  - работа с новинками литературы;  - информационный обмен.  2) консультирование по результатам первичной диагностики с целью индивидуализации педагогом работы с детьми, совместная разработка мер психолого-педагогической поддержки детей «группы риска дезадаптации»;  3) помощь педагогам в организации образовательного пространства с учетом адаптационного процесса. |
| **II этап: основной** | | | |
| Август - октябрь | 1) систематические наблюдения за поведением детей в ходе адаптационного процесса;  2) осуществление текущей диагностики хода адаптационного процесса: заполнение листов адаптации;  3) конкретизация группы адаптации ребенка;  4) корректировка мер психолого-педагогического сопровождения;  5) разнообразная индивидуальная совместная деятельность с детьми «группы риска» с целью торможения негативных эмоциональных состояний, формирования чувства доверия к новым взрослым и сверстникам;  6) реализация системы групповых адаптационных игр, направленных на снятие эмоционального напряжения, формирование благоприятного психологического климата в адаптационных группах. | 1) индивидуальное консультирование по запросу или инициативе психолога;  2) подготовка рекомендаций, предложений, пожеланий;  3) психологическое просвещение (выступления на родительских собраниях в группах на тему «Анализ процесса адаптации детей к ДОУ», стендовая информация в уголках групп, на интернет-сайте ДОУ, подбор и распространение специальной психолого-педагогической литературы). | 1) консультирование по текущим вопросам хода адаптационного процесса;  2) совместная оценка ситуации;  3) помощь в осуществлении индивидуального подхода к детям;  4) рефлексия собственной деятельности, контроль за выполнением рекомендаций, прогноз результатов. |
| **III этап: заключительный** | | | |
| Ноябрь | 1) наблюдение за эмоциональным состоянием детей, их включенности в воспитательно-образовательный процесс дошкольного учреждения;  2) анализ течения процесса адаптации детей ДОУ (данные «Листов адаптации») с целью принятия решения о завершении адаптационного процесса;  3) анализ причин эмоционального неблагополучия и затруднений вхождения в воспитательно-образовательный процесс дошкольного учреждения отдельных детей;  4) разработка мер индивидуальной помощи дезадаптированным детям. | 1) индивидуальные консультации для родителей детей с признаками дезадаптации к ДОУ. | 1)составление аналитической справки по результатам адаптационного процесса;  2) участие в работе психолого-медико-педагогического консилиума с целью:  а) системного анализа причин эмоционального неблагополучия и затруднений вхождения в воспитательно-образовательный процесс дошкольного учреждения отдельных воспитанников;  б) координации действий специалистов по оказанию мер психолого-педагогической поддержки дезадаптированным детям;  в)коллективной разработки программ психолого-педагогического сопровождения дезадаптированных детей;  г) анализа выявленных психолого-педагогических затруднений в деятельности педагогов и определения путей их преодоления. |

**Технология психологической поддержки детей в адаптационный период**

Общая цель поддержки ребенка в адаптационный период – формирование у ребенка нового, совместно с другими детьми, способа жизнедеятельности и форм удовлетворения своих потребностей под руководством воспитателя.

Индивидуальное сопровождение ребенка в период адаптации к ДОУ

Индивидуальное сопровождение осуществляется при тяжелой степени адаптации ребенка к условиям дошкольного учреждения. Работа строится по результатам диагностики, исходя из конкретной ситуации (трудностей у ребенка, эмоциональных проявлений, поведенческих реакций). Обязательно сотрудничество с взрослыми (консультирование педагогов, родителей). Используется метод игровой терапии.

*Групповое сопровождение детей в период адаптации* осуществляется посредством осуществления игровых сеансов.

*Методическое обеспечение:* Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2—4-х лет в период адап­тации к дошкольному учреждению. – [М.](http://ndce.ru/scripts/BookStore/TBCgi.dll/Query?Page=clist.t&Expr=book:Location_List.Location_Ref=1&HRelay=%EC%E5%F1%F2%EE+%E8%E7%E4%E0%ED%E8%FF&FRelay=%CC%2E): [Книголюб](http://ndce.ru/scripts/BookStore/TBCgi.dll/Query?Page=clist.t&Expr=book:Publ_List.publ_ref=10000004&HRelay=%E8%E7%E4%E0%F2%E5%EB%FC%F1%F2%E2%EE&FRelay=%CA%ED%E8%E3%EE%EB%FE%E1), 2003.

Цель игровых сеансов – помощь детям в адаптации к условиям дошкольного образовательного учреждения. Этим определя­ются основные задачи игровых сеансов:

* снятие эмоционального и мышечного напряжения;
* снижение импульсивности, излишней двигательной активности, тревоги, агрессии детей;
* развитие навыков взаимодействия друг с другом;
* развитие внимания, восприятия, речи, воображения;
* развитие чувства ритма, общей и мелкой моторики, координации движений;
* развитие игровых навыков, произвольного поведения.

Как правило, занятие начинается с упражнений, требу­ющих согласованности действий всей группы. Эти упражнения создают положительный эмоцио­нальный фон, повышают речевую и двигательную активность детей, помогают настроиться на совместную групповую ра­боту. В основную часть занятия входят игры и упражнения, которые дают детям возможность интенсивно двигаться, сво­бодно выражать свои эмоции, активно взаимодействовать со сверстниками. Заканчивается занятие спокойными, малоподвижными играми и упражнениями.

Каждое занятие по программе проводится в 2-3 этапа. Комплектова­ние и количество модулей (игр и упражнений), из которых состоит занятие, варьируются педагогом.

Занятия длительностью 10-20 минут проводятся 2-3 раза в неделю. Каждое из занятий повторяется по 4-5 раз, чтобы дети запомнили слова потешек и песенок, правила игр.

Работа по каждому из разделов дополняется задачами, связанными с профилактикой и торможением отрицательных эмоций. Их решение достигается как в процессе индивидуальных, так и групповых занятий с детьми как психологом, так и воспитателем.

*Приемы торможения отрицательных эмоций:*

- переключение;

- игры с песком, водой;

- игры с бытовыми предметами;

- пальчиковые игры, сжимание пальцев (игрушки-пищалки);

- спонтанные, раскрепощающие движения (надувать щеки, рвать бумагу, топать ногами);

- игры с озвученными игрушками (бубен, барабан, погремушка и т.д.).

**Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

**Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

* + - * принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности По оздоровлению себя и детей;
      * принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
      * принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных  
        задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности;
      * принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
      * принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

***Основные направления физкультурно-оздоровительной работы***

**1. Создание условий:**

* организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
* обеспечение благоприятного течения адаптации;
* выполнение санитарно-гигиенического режима;

**2. Организационно-методическое и педагогическое направление:**

* пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
* изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
* систематическое повышение квалификации педагогических кадров;
* составление планов оздоровления;
* определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

**3. Физкультурно-оздоровительное направление:**

* решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
* коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

**4. Профилактическое направление:**

* проведение мониторинга физического развития детей;
* проведение социальных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
* предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;
* оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

**Система оздоровительной работы в группе раннего возраста**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Мероприятия** | **Периодичность** |
| **1.** | **Обеспечение здорового ритма жизни**  - щадящий режим / в адаптационный период/  - гибкий режим дня  - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей  - организация благоприятного микроклимата | Ежедневно в адаптационный  период  ежедневно  ежедневно  ежедневно |
| **2.** | **Двигательная активность** | |
| 2.1. | Утренняя гимнастика | Ежедневно |
| 2.2. | Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию в зале;   * игровые упражнения на прогулке | 2 р. в неделю  1 р. в неделю |
| 2.6. | Активный отдых   * физкультурный досуг; | 1 р. в месяц |
| 2.7. | Физкультурные праздники (зимой, летом) | 2 р. в год |
| **3.** | **Лечебно – профилактические мероприятия** |  |
| 3.1. | Витаминотерапия | Курсы 2 р. в год |
| 3.2. | Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия) | В неблагоприятный период (осень, весна) |
| 3.4. | Фитонезидотерапия (лук, чеснок) | В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе) |
| **4.** | **Закаливание** | |
| 4.1. | Контрастные воздушные ванны | После дневного сна |
| 4.2. | Ходьба босиком | Лето |
| 4.3. | Облегчённая одежда детей | В течении дня |
| 4.4. | Мытьё рук, лица | Несколько раз в день |

**Модель двигательного режима во второй группе раннего возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Мероприятия** | **Сроки** |
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно 3-5 мин. |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 8мин |
| Физкультминутки | 2-3 мин. |
| Музыкально – ритмические движения. | НОД по музыкальному развитию 6-8 мин. |
| НОД по физическому развитию | 2 раз в неделю 10-15 мин. |
| Подвижные игры | Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин. |
| Оздоровительные мероприятия:   * гимнастика пробуждения * дыхательная гимнастика | Ежедневно 5 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин. |

**III. Организационный раздел**

**3.1. Описание материально – технического обеспечения рабочей программы**

Материально–технические условия реализации рабочей программы соответствуют:

санитарно – эпидемиологическим требованиям и нормативам;

правилам пожарной безопасности;

требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей 5 года жизни;

требованиям к оснащённости помещений развивающей предметно – пространственной средой;

требованиям к материально – техническому обеспечению программы (учебно – методический комплект), оборудование, оснащение.

**Методические материалы и средства обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Программно – методическое обеспечение:*** | |
| Физическое развитие | * 1. Примерная образовательная программа «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. * 2. Программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «Кроха» Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова и др.-М.: Просвещение, 2007. * 3. Синкевич Е.А., Большева Т.В. Физкультура для малышей. Метод.пособие для воспитателей. – СПб.: «Детство – пресс», 2000. * 4. Литвинова М.Ф. Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни: Методическое руководство для работников ДОУ – М.: Линка-Пресс, 2005. * Борисенко М.Г., Датешидзе Т.А., Ползаем. Ходим. Бегаем. Прыгаем. –СПб.: «Паритет», 2002.. * Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Книга для воспитателя детского сада. – 2-е изд., испр.-М.:Просвещение, 1987.   Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.  Синкевич Е.А. Физкультура для малышей. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.  Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет / Г.А. Прохорова. – М.: Айрис-пресс, 2004.  Спортивные праздники и развлечения для дошкольников / В.Я. Лысова. – М., АРКТИ, 2000. |
| Социально-коммуникативное развитие | * 1. Примерная образовательная программа «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. * 2. Девочки и мальчики 2-4 лет в семье и детском саду /Т.Н.Доронова – М., Линка-Пресс, 2010.   3. Разноцветные игры / К.Ю. Белая, В.М. Сотникова. - М., Линка-Пресс, 2010.  4. Организация сюжетной игры в детском саду / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. - М., Линка-Пресс, 2010.   * Программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «Кроха» Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова и др.-М.: Просвещение, 2007. * Галиузова Л.Н. Развитие игровой деятельности. Игры и занятия с детьми 1-3лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. * Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. сада / Е.В.Зворыгина, Н.С.Карпинская и др.; М.: Просвещение, 1985. |
| Познавательное развитие | * 1. Примерная образовательная программа «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. * 2. Программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «Кроха» Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова и др.-М.: Просвещение, 2007.   3. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. - СПб, «Детство-Пресс», 2010.  4. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010.   * 5. Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста – СПб.: ООО «Издательство «Детсво – Пресс», 2013. * 6. Павлова Л.Н., Волосова Е.Б. Раннее детство: познавательное развитие. Методическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2010. * 7. Сенсорное воспитание в детском саду: Пособие для воспитателей\ под редакцией Н.Н.Поддьякова, В.Н.Аванесовой. – 2-е издание.- М.Просвещение, 1981. * 8. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет.сада – М.: Просвещение, 1983. * 9. Павлова Л.Н. Знакомим малыша с окружающим миром: Кн.для работников дошк.учреждений. – М.: Просвещение, 1987. |
| Развитие речи | * 1. Примерная образовательная программа «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. * 2. Программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «Кроха» Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова и др.-М.: Просвещение, 2007. * 3. Лямина Г.М. Развитие речи ребенка раннего возраста: метод. пособие / Г.М.Лямина. – М.: Айрис – пресс, 2006. Рузская А.Г., * 4. Мещерякова С.Ю. Развитие речи. Игр и занятия с детьми раннего возраста.-М.: Мозаика – синтез, 2007. * 5. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок: Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1982. * 6. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи: Кн.для воспитателя дет.сада: Из опыта работы / под ред. В.В. Гербовой - М.: Просвещение, 1988. |
| Художетсвенно-эстетическое развитие | * 1. Примерная образовательная программа «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. * 2. Программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «Кроха» Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочетова и др.-М.: Просвещение, 2007.   3. Лыкова И.А. Программ художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», М., ТЦ «Сфера», 2007.  4. Копцева Т.А. Природа и художник, М., ТЦ «Сфера», 2006.  5. Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование М., ТЦ «Сфера», 2005.  6. Галанов А.С. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству, М., ТЦ «Сфера», 2000.  7. Дубровская Н.В.. Природа: Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2-7 лет / - СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.   * 8. Саккулина Н.П., Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: пособие для воспитателей. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 1982. |

**3.2. Организация режима пребывания детей в группе 3 года жизни**

При осуществлении режимных моментов учитываются *индивидуальные особенности ребёнка* (длительность сна, темп деятельности и т.п.).

Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

Режим работы: пятидневная рабочая неделя при 12 часовом рабочем дне. График работы детского сада с 7.00 до 19.00 часов.

В режиме дня есть место, как обязательным моментам, так и самостоятельной игровой деятельности детей. Особое место отводится проведению прогулки, в теплое время года большую часть дня дети проводят на улице.

***Распорядок дня во второй группе раннего возраста***

*Требования к режиму пребывания детей в образовательном учреждении в соответствии с СанПиН:*

1.Продолжительность режимных моментов:

1.1. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования – 5.30 ч.

1.2. Ежедневная продолжительность прогулки (2 раза в день: в первой половине дня - до обеда; во второй половине дня - после дневного сна или перед уходом детей домой) – 3-4 ч.

1.3. Продолжительность дневного сна – не менее 3 ч.

1.4. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей дошкольного возраста – 1ч 30 мин.

1.5. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности – не более 10 минут.

1.6. Длительность непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию – 8-10 мин.

1.7. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня - допускается осуществлять образовательную деятельность в 1-ой и во 2-ой половине дня по 10 мин.

1.8. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности: не менее 10 мин.

1.9. Непосредственно образовательная деятельность во второй половине дня - допускается осуществлять образовательную деятельность в 1-ой и во 2-ой половине дня (по 10 мин).

2. Режим дня в холодный период времени (сентябрь – май)

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Время** |
| Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика | 7.00 – 8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10 – 8.40 |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к НОД | 8.40 – 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации)- общая длительность, включая перерыв | 9.00 – 9.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 9.30 – 11.05 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.05 – 11.35 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 11.35– 15.00 |
| Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры | 14.40 – 15.05 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.05 – 15.20 |
| Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам. | 15.20 – 16.00 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.00 – 16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 16.20 – 18.00 |
| Игры. Уход домой. | 18.00-19.00 |

3.Режим дня в теплый период времени (июнь-август)

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Время |
| Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика | 7.00 – 8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10 – 8.40 |
| Самостоятельная деятельность | 8.40 – 9.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 9.00 – 11.05 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.05 – 11.35 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 11.35– 15.00 |
| Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры | 14.40 – 15.05 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.05 – 15.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 15.20 – 16.00 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.00 – 16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, | 16.20 – 19.00 |

4.Карантинный период

* Заболевшего ребёнка изолировать из группы.
* На группу наложить карантин, и провести заключительную дезинфекцию.
* За карантинной группой закрепить персонал.
* В период карантина за детьми контактными и персоналом устанавливается медицинское наблюдение.
* До окончания карантина приём новых детей не допускается.
* Не привлекать карантинную группу к общественным мероприятиям.
* Проводится санитарно-просветительная работа с воспитателями и родителями.
* Запрещается проведение санитарно-профилактических прививок.
* Усилить соблюдение личной гигиены.

**3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Итоговое мероприятие** | **Ответственные** |
| Сентябрь | 1 | Я и моя семья.  Здоровые дети в здоровой семье. | Выставка детских рисунков «Моя семья» | Воспитатели |
| 2 | Мой дом.  Мой город.  Мой родной край.  Мое святое Белогорье. | Целевое посещение музея детского сада «Русская изба».  Экскурсия в парк.  Экскурсия к памятнику Д.И. Бокарева.  Экскурсия в городской краеведческий музей. Экскурсия в Свято-Троицкий Храм. | Старший воспитатель,  воспитатели |
| 3 | Будь осторожен. ОБЖ.  (Правила поведения на дороге,  при пожаре, в парке, в лесу и т.д.) | Экскурсия к светофору.  Экскурсия по детскому саду с целью изучения маршрутов эвакуации при пожаре.  Развлечение «Будь осторожен» | Старший воспитатель,  воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре |
| 4 | Детский сад.  (Младший дошкольный возраст: «Наша группа. Игрушки».  Средний, старший дошкольный возраст: «Детский сад, помещения, территория, сотрудники» | Экскурсии по помещению детского сада, по территории.  Праздничный концерт посвященный Дню дошкольного работника | Воспитатели,  Музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре |
| Октябрь | 1-2 | Осень золотая.  (Приметы. Погода. Природа. Осенняя одежда и обувь.  Старший дошкольный возраст: рассматривание темы «Хлеб всему голова») | Конкурс совместных детско-родительских работ из природного материала «Осень пришла, дары принесла»  Выставка рисунков «Золотая осень» | Старший воспитатель,  воспитатели |
| 3 | Овощи |
| 4 | Фрукты | Развлечение «Осенний Бал».  Конкурс костюмов изготовленных с использованием природного материала «Осенние фантазии» | Старший воспитатель,  воспитатели,  музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре |
| 5 | Ягоды. Грибы. |
| Ноябрь | 1 | Деревья и кустарники | Конкурс коллективных художественно-творческих работ «Люблю березку русскую».  (Использование нетрадиционных художественных техник ) | Старший воспитатель,  воспитатели |
| 2 | Россия - Родина моя |
| 3 | Транспорт (наземный, подземный, водный, воздушный) | Развлечение  «Стой, машина! Тише ход! На дороге – пешеход!» | Старший воспитатель,  воспитатели,  музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре |
| 4 | Дорожная азбука.  (Правила поведения на дороге, изучение основных дорожных знаков) |
| Декабрь | 1 | Зимушка- Зима.  (Приметы. Погода, Природа. Зимняя одежда и обувь) | Выставка рисунков «Волшебница Зима»  (нетрадиционные техники) | Старший воспитатель,  воспитатели |
| 2 | Домашние птицы | Конкурс кормушек для птиц  Акция «Покормите птиц зимой» (развешивание кормушек на территории детского сада). | Старший воспитатель,  воспитатели |
| 3 | Пернатые соседи и друзья  (Перелетные и зимующие птицы) |
| 4 | Новогодние чудеса.  Сказки. | Праздник «К нам приходит Новый год!»  Выставка рисунков « | Старший воспитатель,  воспитатели,  музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре |
| Январь | 2 | Зимние забавы.  (Русские обычаи, традиции, народные и православные праздники) | 1.Развлечение «Волшебный праздник  Рождества»  2.Развлечение «Колядки», «Щедровки»  3.Спортивный праздник «Зимние забавы» | Старший воспитатель,  воспитатели,  музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре |
| 3 | Домашние животные | Развлечение «Африканское сафари» | Старший воспитатель,  воспитатели,  музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре |
| 4 | Дикие животные |
| Февраль | 1 | Я и мое здоровье. (Валеология).  Закаливание, витамины. | Спортивный праздник  Развлечение «Витаминиада» | Старший воспитатель,  воспитатели,  музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре |
| 2 | Все профессии важны, все профессии нужны | Викторина «Кем быть?»-старший возраст  Выставка рисунков  «Все профессии важны, все профессии нужны» | Старший воспитатель,  воспитатели |
| 3 | Защитники Отечества | Праздник «Мы славим наших пап» | Старший воспитатель,  воспитатели,  музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре |
| 4 | Путешествие в страну открытий, экспериментов, загадок и чудес.  Младший дошкольный возраст: «Вода» | Развлечение «Путешествие в страну Открытий» | Старший воспитатель,  воспитатели,  музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре |
| Март | 1 | Мамин праздник | Праздник « У мамы руки золотые»  Выставка рисунков «Мамин портрет», «Праздничный букет» | Старший воспитатель,  воспитатели,  музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре |
| 2 | Весна – красна  (Приметы. Погода. Природа. Весенняя одежда и обувь) | Выставка рисунков «Весна идет, весне - дорогу!»  (Нетрадиционные техники) | Старший воспитатель,  воспитатели |
| 3 | Посуда | Выставка работ «Мир мебели»  Совместное творчество детей и родителей | Старший воспитатель,  воспитатели |
| 4 | Дом. Мебель. Бытовые электроприборы |
| Апрель | 1 | Книжкина неделя | Выставка работ «Помогаем взрослым»  Экскурсия в детскую библиотеку (старший дошкольный возраст).  Конкурс чтецов « | Старший воспитатель,  воспитатели,  музыкальные руководители |
| 2 | Этот загадочный космос  Младший дошкольный возраст | Развлечение «Этот загадочный космос» | Старший воспитатель,  воспитатели,  музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре |
| 3 | Мальчики и девочки.  Друзья. (Младший дошкольный возраст) | Выставка рисунков «Моя семья»  Музыкально-спортивное развлечение «Если с другом вышел в путь» (старший дошкольный возраст) | Старший воспитатель,  воспитатели,  музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре |
| 4 | Волшебные слова и поступки.  Культура общения, этикет, эмоции.  Уроки доброты и вежливости. | Развлечение | Старший воспитатель,  воспитатели,  музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре |
| Май | 1 | День Победы | Праздник «День Победы» | Старший воспитатель,  воспитатели,  музыкальные руководители |
| 2 | Цветы и мир насекомых | Постановка-драматизация «Хоровод цветов» | Старший воспитатель,  воспитатели,  музыкальные руководители |
| 3 | Водоем и его обитатели.  Аквариум (младший дошкольный возраст) | Выставка рисунков и поделок «Подводное царство» |  |
| 4 | Времена года (итоговая)  Старший дошкольный возраст : «Прощай, детский сад! Здравствуй, школа!» | Коллективная работа «Любимое время года»  Старший дошкольный возраст: праздник «Прощай, детский сад!» | Старший воспитатель,  воспитатели,  музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре |
| Июнь | 1-2 | Здравствуй, Лето красное! | Праздник «День защиты детей»  Конкурс рисунков на асфальте | Старший воспитатель,  воспитатели,  музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре |
| 3-4 | Музыка и спорт | Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» | Старший воспитатель,  воспитатели,  музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре |
| Июль | 1-2 | Всемирный день воды | Развлечение «День Нептуна» | Старший воспитатель,  воспитатели,  музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре |
| 3-4 | Я и безопасность | Развлечение «Правила дорожные каждому знать положено» | Старший воспитатель,  воспитатели,  музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре |
| Август | 1-2 | Урожай собирай | Развлечение «Кулинарный поединок» | Старший воспитатель,  воспитатели,  музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре |
| 3-4 | Праздник города | Проект «Люби и знай свой край родной» | Старший воспитатель,  воспитатели,  музруководители, инструкторы по физической культуре |

**3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Обстановка в группе раннего возраста прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим расстановка оборудования спланирована еще до прихода малышей в детский сад.

Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности.

В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственно обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках, а сами материалы подбираются внешне привлекательные, яркие, и довольно часто их надо менять (не реже одного раза в неделю).

Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета — материал бесконечной привлекательности для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития** | **Центр** | **Основное предназначение** | **Оснащение** |
| Физическое развитие | Физкультурный уголок | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | * Оборудование для ходьбы и бега, тренировки равновесия: (валик укороченный (длина 30 см, диаметр 30 см); коврики, дорожки массажные (для профилактики плоскостопия); горка детская; шнур длинный; мешочки с песком; * Оборудование для прыжков: мини мат; обруч плоский, цветной; палка гимнастическая, длинная; скакалка. * Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый; мяч шар надувной; обруч малый; шарик пластмассовый; мешочек с грузом. * Оборудование для ползания и лазания: лесенка-стремянка двухпролетная; * Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный; мяч резиновый; * Нестандартное оборудование. * Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны). * Гимнастическая скамейка, бревно. * Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты. * Сухой бассейн. * Ребристая доска. * Набивные мешочки для бросания. * Мягкие легкие модули. |
| Познавательное развитие | Уголок природы | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | * Дидактическая кукла с набором одежды по временам года. * Оборудование для игр с песком на прогулке (ведерки, лопатки, формочки, совочки, ситечки и.т.д.). * Макеты (у бабушке в деревне, в лесу). * Коллекция камней, ракушек, семян. * Игротека экологических развивающих игр. * Картины-пейзажи по времени года. * Комнатное растения с крупными листьями. * Муляжи овощей и фруктов. * Материал для развития трудовых навыков (лейка для полива комнатных растений, ведерки). * Иллюстрации зверей (домашних и диких), птиц, насекомых, аквариумных рыб. * Серия картинок «обитатели леса». * Наглядно-дидактическое пособия, серия «Рассказы по картинкам». |
| Уголок развивающих игр | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | * Дидактические игры * Настольно-печатные игры. |
| Центр конструирования | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. | * Напольный строительный материал * Конструктор «Лего». * Пластмассовые кубики. * Конструкторы разного размера. * Фигурки людей и животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных, рыбки, игрушечные насекомые. * Схемы построек. * Крупные объемные геометрические формы. * Напольный конструктор. * Настольный конструктор. |
| Речевое развитие | Книжный уголок | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | * Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, народные сказки. * Картинки на фланелеграфе. * Иллюстрации к детским произведениям, игрушки. * Альбомы или подборка иллюстраций по темам» Семья», «Животные». * Сюжетные картинки. |
| Социально коммуникативное развитие | Центр сюжетно – ролевых игр | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта. | * Детская игровая мебель. * Различные заместители, отображающие быт взрослых * Куклы разных размеров. * Комплекты одежды, постельного белья для кукол, кукольные сервизы, коляски для кукол. * Атрибуты для ряжения. |
| Уголок безопасности | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности. | Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП  Дорожные знаки  Литература о правилах дорожного движения  Демонстрационный материал (картинки, карточки)  Маршрутные игры с условными знаками и обозначениями.  Фуражки. |
| Патриотический уголок | Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта. | Символика России.  Портрет Президента. |
| Художественно – эстетическое развитие | Театрализованный уголок | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях. | Ширма  Разные виды театра |
| Творческая мастерская | Проживание преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. | Цветные карандаши, восковые мелки |
| Музыкальный уголок | Развитие творческих способностей в самостоятельной ритмической деятельности. | Музыкальные инструменты.  Предметные картинки «Музыкальные инструменты».  Музыкально – дидактические игры. |

**Приложение 1**

**Характеристика родителями состояния своих детей в семье**

**(анкеты для родителей)**

**Анкета № 1.**

Приглашаем Вас принять участие в анкетном опросе. Ваши ответы помогут сотрудникам детского сада лучше узнать особенности и желания Вашего ребенка – для создания благоприятных условий его развития.

1. Ребенок: ФИО, дата рождения, домашний адрес, телефон.
2. Мать: Ф.И.О., год рождения, образование, специальность, место работы
3. Отец: Ф.И.О., год рождения, образование, специальность, место работы
4. Состав семьи (кто постоянно проживает с ребенком)
5. Есть ли в семье другие дети, их возраст, каковы взаимоотношения с ними
6. К кому из членов семьи ребенок больше привязан
7. Часто ли болеет ребенок, какие тяжелые заболевания, травмы перенес
8. Основные виды игр и занятий дома
9. Какие игрушки любит, кто их убирает
10. Охотно ли вступает в контакты, общение (нужное подчеркнуть):

- с детьми своего возраста *да нет*

- с детьми старшего возраста *да нет*

- с незнакомыми взрослыми *да нет*

- с родными *да нет*

11. Каким Вы считаете своего ребенка (подчеркните):

- спокойным; малоэмоциональным; очень эмоциональным

12. Что умеет делать ребенок самостоятельно

1. Выполнение каких режимных моментов доставляет Вам больше всего трудностей дома (нужное подчеркнуть): подъем, умывание, кормление, укладывание спать, другое (допишите)
2. Какой аппетит у Вашего малыша (нужное подчеркнуть): хороший; ест все; плохо и мало; в зависимости от того, что в тарелке.

Как Вы его кормите дома (нужное подчеркнуть): он ест сам; сначала ест сам, потом докармливаем; чаще его кормят с ложки взрослые; ест аккуратно; не очень аккуратно; мы добиваемся, чтобы он ел все, что дают; мы разрешаем не есть то, чего он не хочет; пусть ест, сколько хочет; тарелка должна быть чистой.

1. Как засыпает ребенок дома (нужное подчеркнуть): быстро; медленно; сам; с ним рядом сидит кто-то из взрослых; иногда мочится во сне; раздевается перед сном сам; одевается после сна сам; его раздевают и одевают взрослые.

**Приложение 1/1**

**Анкета № 2. «Готов ли Ваш ребенок к поступлению в детский сад?»**

Ф.И. ребенка

1. Какое настроение преобладает у ребенка? а) бодрое, уравновешенное б) раздражительное, неустойчивое в) подавленное

2. Как ребенок засыпает? а) быстро (до 10 мин.) б) медленно в) спокойно г) не спокойно

3. Что Вы делаете, чтобы ребенок заснул? а) дополнительные воздействия (какие?) б) без дополнительных воздействий

4. Какова продолжительность сна ребенка? а) 2 часа б) менее часа

5. Какой аппетит у Вашего ребенка? а) хороший б) избирательный в) неустойчивый г) плохой

6. Как относится Ваш ребенок к высаживанию на горшок? а) положительно б) отрицательно в) не просится, но бывает сухой г) не просится и ходит мокрый

7. Есть ли у Вашего ребенка отрицательные привычки? а) сосет пустышку, сосет палец, раскачивается, другие (указать) б) нет отрицательных привычек

8. Интересуется ли Ваш ребенок игрушками, предметами дома и в новой обстановке? а) да б) нет в) иногда

9. Проявляет ли ребенок интерес к действиям взрослых? а) да б) нет в) иногда

10. Как играет Ваш ребенок? а) умеет играть самостоятельно б) не всегда в) не играет сам

11. Взаимоотношения со взрослыми: а) легко идет на контакт б) избирательно в) трудно

12. Взаимоотношения с детьми: а) легко идет на контакт б) избирательно в) трудно

13. Отношение к занятиям (внимателен, усидчив, активен)? а) да б) нет в) не всегда

14. Есть ли у ребенка опыт разлуки с близкими? а) да б) нет в) перенес разлуку легко г) тяжело

15. Есть ли аффективная привязанность к кому-либо из взрослых? а) да б) нет

**Приложение 2**

***Адаптационная карта ребёнка***

Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата первого посещения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата Фактор |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Уровень адаптации:** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |  |

**Заболеваемость:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Месяцы | Дни, пропущенные по болезни | Всего дней |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |
| 3. |  |  |  |
| 4. |  |  |  |

**Степень адаптации:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Приложение 3**

**Контрольная диагностика по окончании периода адаптации и повторное анкетирование родителей**

**Анкета № 3.**

1. Как прошла адаптация ребенка к детскому саду:

А) ребенок адаптировался полностью

Б) ребенок утром не хочет идти в детский сад

В) ребенок иногда не хочет идти в детский сад

Г) ребенок вечером изъявляет желание еще поиграть в детском саду

2. Как протекала адаптация Вашего малыша к детскому саду?

Ребенок шел в детский сад:

А) с плачем

Б) с уговорами

В) без эмоций

Г) с удовольствием

3. Что, по Вашему мнению, повлияло на успешную адаптацию:

А) действия всех сотрудников

Б) совместные действия сотрудников и родителей

В) действия родителей

1. Каким было поведение Вашего ребенка после первых дней посещения детского сада:

А) обычным

Б) отказывался от еды

В) плохо засыпал

Г) был сильно угнетен

Д) полон впечатлений

Е) все эти факторы имели место

5. Как Вы думаете, каковы пути успешной адаптации к детскому саду? Что, на Ваш взгляд, нужно изменить? Что бы Вы хотели увидеть в детском саду? Ваши пожелания.

**Приложение 4**

**ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ (на неделю)**

**Тема: Дикие животные.**

**Цель:** знакомить с названием диких животных и местом их обитания; формировать умение называть части тела диких животных, правильно называть взрослое животное и его детёнышей.

**Итоговое мероприятие:** «Путешествие в царство диких животных».

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| День | Режим | Интеграция  образовательных  областей | Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей | | | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы) |
| Групповая,  подгрупповая | Индивидуальная | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|  | **Утро** | Физическая  культура,  коммуникация,  художественная  литература,  познание,  социализация | **Утренняя гимнастика.**  **Чтение Л.Толстого** «Три медведя»  Цель: воспитывать умение слушать и понимать содержание произведения.  **Беседа «Во что я играю дома»**  Цель: развивать диалогическую речь по типу: «вопрос-ответ». | **Игровое упражнение** с Катей Александровой «Иди к зайчику».  Цель: развивать движения.  **П/и** «Мой весёлый звонкий мяч»  с Ваней Стуконога.  Цель6 упражнять в прыжках на двух ногах. | **Рассказ** воспитателя о необходимости умываться.  **Чтение потешки** «Водичка, водичка,  умой моё личико…» | **Игры в кукольном уголке.**  **Свободная деятельность** в центрах активности. |
| **Непосред – ственно об- разовательная деяте льность** | Художественная  литература,  коммуникация,  познание,  здоровье | **1. Художественное творчество (конструирование) – «Домик для зайчика»** Цель: познакомить детей с постройками для разных животных, побуждать детей помогать воспитателю во время постройки, принимать активное участие во время обыгрывания. (см. Н.А.Карпухина, стр. 176)  **2. Физическая культура «Зайка серенький сидит».** Цель: познакомить с броском мешочка вдаль правой рукой (левой), упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, развивать умение ориентироваться в пространстве, воспитывать двигательную активность. (см Н.А. Карпухина). | | | |
| **Прогулка** | Физическая  культура,  коммуникация,  художественная  литература,  труд,  познание | **Наблюдение за ветром.**  Цель: развивать внимание.  **Д/и** «Собери формочки фрукты».  **П/и** «Кидаем мячики».  Цель: развивать навык кидания мяча и ловкость.  **Трудовое поручение:** сбор камушков на участке. | **Заучивание** наизусть потешки «Заяц Егорка» с Надей Попцовой.  **Игровое упражнение** «Мишка косолапый» с Эмилией Стефанишеной. | **Напомнить** последовательность одевания. Продолжать учить детей самостоятельно одевать колготки и носочки на прогулку. | **Материал для наблюдения:** вертушки.  **Выносной материал:** кегли, мячи. |
| **Работа перед сном** |  | **Чтение книг** по желанию детей.  **Формирование культурно-гигиенических навыков:** воспитывать умение правильно держать ложку, кушать аккуратно. | | | |
| **Вечер** | Здоровье,  познание,  музыка,  коммуникация | **Артикуляционная гимнастика.**  **Сюжетная игра** «Шофёры».  **Игы с водой:** «Рыбалка» (с помощью удочки поймать рыбку).  **Д/и** «Узнай по звуку» (музыкальные инструменты) | **Сюжетная игра** «Напоим куклу чаем» с Касторной Таней. Цель: обогащение словаря.  **Строительная игра** с Гриценко Данилом «Построим поезд, поедем в гости». | **Беседа** о порядке в группе и в игровых уголках. | **Музыкальный уголок:** дудочки.  **Игровой уголок:** конструктор. |
| **Прогулка** | Физическая  культура,  коммуникация | **Самостоятельная** игровая деятельность детей на участке.  **П/и** «Карусели». Цель: упражнять в ходьбе и беге по кругу. | | | |
|  | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| День | Режим | Интеграция  образовательных  областей | Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей | | | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы) |
| Групповая,  подгрупповая | Индивидуальная | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|  | **Утро** | Физическая  культура,  здоровье,  познание,  коммуникация,  художественная  литература,  художественное  творчество | **Утренняя гимнастика.**  **Пальчиковая гимнастика** «Медведь».  **Рассматривание сюжетных картинок**  «Дикие животные».  **Заучивание** стихотворения А.Барто «Зайка». | **П/и** «Где звенит» с Ариной Козловой.  Цель: развитие слухового внимания.  **Д/и** с Стефанишен Эмилией «Уложи куклу спать».  Цель: упражнять в раздевании и одевании куклы. | **Напомнить** о необходимости здороваться при входе в группу.  **Ситуативный разговор** о воде. Прививать навыки следить за чистотой рук. | Игры в **строительном уголке.**  **Игры в уголке ряжения.** |
| **Непосред – ственно об- разовательная деяте льность** | Коммуникация,  познание  Здоровье,  художественная  литература | **1. Художественная литература. Повторное чтение сказки «Репка». Д/у «Кто что ест?», «Скажи «а»».** Цель. Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать её вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызёт корочку сыра, собака – косточку и т. д.); активизировать в речи детей глаголы *лакать, грызёт, есть*; упражнять в отчётливом произнесении звука *а* небольшие фразы.  **2. Музыка –** по плану музыкального руководителя. | | | |
| **Прогулка** | Физическая  культура,  познание,  коммуникация,  труд | **Рассматривание птиц,** прилетевших на участок.  **Д/и** на звукоподражание голосам птиц «Кто как говорит».  **П/и** «Птички» Цель: развивать умение быстро бегать не наталкиваясь друг на друга.  **Трудовое поручение:** собрать все веточки. | **Д/и** с Гвоздевым Максимом «Найди такой же листок».  **Упражнение.** Бросание мяча с Бельтипетеровым Егором, Щербаковой Катей. | **Ситуативный разговор** о том, что о птицах нужно заботиться. | **Эксперименты** с листьями и травкой: что происходит с ними при отсутствии тепла.  **Выносной материал**: ведёрки(для сбора листочков).  **Спортивный инвентарь:** мяч. |
| **Работа перед сном** | Художественная  литература,  труд | **Формировать культурно-гигиенические навыки:** приучать самостоятельно снимать с себя одежду и аккуратна развешивать на стульчике.  **Чтение потешек об умывании.** | | | |
| **Вечер** | Здоровье,  познание,  коммуникация,  физическая  культура,  художественное творчество | **Ходьба по тропе здоровья.**  **Дыхательная гимнастика.**  **Наблюдение** за работой воспитателя в уголке природы.  **Игры с песком:** просеем через сито.  **Рисуем карандашами.**  **Игра-развлечение** «Солнечные зайчики» (см. планирование) | **Д/и** «Узнай по звуку» (музыкальные инструменты) с Катей Щербаковой. Цель: развитие слухового внимания. | **Ситуативный разговор** о дружбе. Объяснить детям, что не нужно ссориться из-за игрушек, нельзя драться и кусаться, а нужно играть дружно, делиться игрушками. | **Уголок театрализации:** настольный театр «Дикие животные».  **Музыкальный уголок:** дудочки, барабан, бубен. |
| **Прогулка** | Физическая  культура,  коммуникация | **Самостоятельные игры** детей с выносным материалом.  **П/и « Бегите ко мне».** Цель: упражнять в беге, не наталкиваясь друг на друга. | | | |
|  | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| День | Режим | Интеграция  образовательных  областей | Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей | | | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы) |
| Групповая,  подгрупповая | Индивидуальная | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|  | **Утро** | Физическая  культура,  здоровье,  познание,  коммуникация,  социализация | **Утренняя гимнастика.**  **Дыхательная гимнастика.**  **Беседа** «Рядом с кем я живу» Цель: уметь называть членов семьи.  **Чтение стихов А. Барто «Зайка», «Мишка».** Цель: вызвать желание рассказывать их вместе с воспитателем. | **Д/упр.** С Александровой Катей «Покачай, спой кукле песенку».  Цель: упражнять в умении играть с куклой. | **Продолжать** формировать умение перед едой мыть руки, насухо вытирать полотенцем, кушать не спеша, аккуратно. | **Настольные игры** по желанию детей.  **Игровой уголок:** конструктор разного вида. |
| **Непосред – ственно об- разовательная деяте льность** | Коммуникация,  художественная  литература, социализация,  здоровье | **1. Познание (природное предметное окружение) Животные хотят пить.** Познакомить детей со свойствами воды: льётся, журчит, можно переливать из кружечки в мисочку, развивать зрительное восприятие. Воспитывать добрые чувства к животным.  **2. Физическая культура. «Наши ножки ходят по дорожке».** Упражнять в ходьбе в прямом направлении, в ползании и перелезании бревна, повторить бросание, развивать умение ориентироваться в пространстве, воспитывать ловкость. | | | |
| **Прогулка** | Физическая  культура,  познание,  коммуникация | **Наблюдение за дождём.**  Цель: показать, что осенний дождь может быть разным, особенности осеннего неба.  **Д/и «Поезд» Цель:** упражнять в ходьбе друг за другом.  **П/и** «Бегите ко мне». Цель: упражнять ориентироваться в пространстве. | **Продолжать** формировать умение правильно одеваться на прогулку – Денисов Тимофей, Гвоздев Максим. | **Беседа** об игрушках, что их нужно беречь, не разбрасывать, а после игры убирать в корзину. | **Спортивный инвентарь.** Мячи, кегли.  **Выносной материал**: грабельки (сгребаем листочки). |
| **Работа перед сном** | Художественная литература | **Воспитание культурно-гигиенических навыков:** самостоятельно снимать колготки и трусики в туалете, снимать носки перед сном.  Чтение потешек об умывании. | | | |
| **Вечер** | Здоровье,  музыка,  физическая  культура,  труд,  коммуникация | **Ходьба по оздоровительным дорожкам.**  **Артикуляционная гимнастика.**  **Танцы** под музыку «Танцуй, моя куколка».  **Работа в игровых уголках.** Цель: приучать оказывать помощь воспитателю в уходе за игрушками. | **Д/и Лото** «Животные» -повторить название животных с Ариной Козловой.  **Трудовое поручение:** собрать конструктор в корзину Бельтипетерову Егору. | **Ситуативный разговор** о игрушках, о том, что надо бережно к ним относиться, беречь их. В садике их много, поэтому в садике всегда интересно играть. | **Игры с строительным материалом.**  **Свободная деятельность** детей в центрах творчества и книги. |
| **Прогулка** | Познание,  физическая  культура,  коммуникация | **Наблюдение** за погодой.  **П/и** «Поедем в лес».  **Самостоятельная деятельность:** игры с выносным материалом. | | | |
|  | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| День | Режим | Интеграция  образовательных  областей | Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей | | | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы) |
| Групповая,  подгрупповая | Индивидуальная | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|  | **Утро** | Физическая  культура,  здоровье,  художественная литература,  познание,  коммуникация | **Утренняя гимнастика.**  **Артикуляционная гимнастика.**  **Чтение** Л.Толстой «Три медведя». Цель: закреплять умение слушать сказку.  **Рассматривание иллюстраций.** Цель: закрепить умение рассматривать иллюстрации, узнавать персонажи. | **Д/и** «Собери пирамиду» с Стефанишен Эмилией.  Цель: упражнять в нанизывании колец пирамидки по размеру. | **Воспитание культурно-гигиенических навыков:** формировать умение брать мыло из мыльницы, с помощью взрослого намыливать руки. | Игры в **сенсорном уголке**: шнуровка, мозаика.  Работа **в уголке творчества**. |
| **Непосред – ственно об- разовательная деяте льность** | Художественная  литература,  коммуникация,  здоровье,  социализация | **1.Художественное творчество (рисование). Рисование красками на тему «небо» или «вода».** Цель: продолжать познакомить детей со свойствами красок (набирается на ворс кисти, оставляет следы на бумаге; закреплять умение держать кисть в правой руке, придерживать лист бумаги левой рукой, кисть держать свободно, легко касаться ею бумаги, развивать образное восприятие, узнавать в синих мазках образ неба и воды.  **2. Музыка.** – по плану музыкального руководителя. | | | |
| **Прогулка** | Познание,  физическая  культура,  коммуникация | **Наблюдение за птицами.** Цель: уметь замечать, как птицы передвигаются (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду из лужицы и т. д.).  **П/и** «Воробышки и автомобиль».  **Д/и** «Найди такой же» Цель,  : упражнять в нахождении листочков одинаковых по форме. | **Формировать** привычку самостоятельно доставать из шкафа уличную одежду у Гриценко Данила. | **Воспитание культурно-гигиенических навыков:** побуждать надевать колготки, кофту, шапку. | **Выносной материал:** кегли, мячи, шапочки-маски.  **Спортивный материал:** мяч, кегли. |
| **Работа перед сном** | Художественная  литература,  социализация | **Чтение** потешек о сне.  **Воспитание культуры поведения:** прислушиваться к указаниям взрослых.  **Чтение** книг по желанию детей из уголка книг. | | | |
| **Вечер** | Физическая  культура,  здоровье,  познание,  коммуникация,  художественное  творчество | **Ходьба по ребристым дорожкам.**  **Пальчиковая игра** «Ладушки». Цель:: развивать чувство ритма.  **Игры с водой:** тонет – не тонет (**экспериментирование**).  **Рисование карандашами**.  Работа в **природном уголке:** предложить самостоятельно полить растения. | **Игровое упражнение:** катание мяча в парах с Катей Щербаковой и Надей Попцовой. | **Беседа** о порядке в группе и игровых уголках. | **Обогащение уголка творчества:** карандаши, пластилин. |
| **Прогулка** | Коммуникация, познание,  физическая  культура | **Наблюдение** за небом. | | | |
| **Д/и** « Большой – меленький».  **П/и** «Лохматый пёс»  **Самостоятельная деятельность:** игры с выносным материалом. | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| День | Режим | Интеграция  образовательных  областей | Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей | | | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы) |
| Групповая,  подгрупповая | Индивидуальная | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|  | **Утро** | Физическая  культура,  здоровье,  познание,  коммуникация | **Утренняя гимнастика.**  **Артикуляционная гимнастика.**  **Рассматривание** предметных картинок «Друзья плюшевого медвежонка». Цель: активизировать словарь детей.  **Д/и** «Матрёшка». | **Математическая игра** «Найди место грибку» с Ваней Стуконога.  Цель: закрепить умение группировать однородные предметы по цвету. | **Напомнить** о необходимости здороваться при входе в группу. | **Настольные игры** по обогащению словаря.  **Самостоятельная деятельность** детей в уголке творчества. |
| **Непосред – ственно об- разовательная деяте льность** | Познание  Коммуникация,  здоровье | **1. Коммуникация. Д/и «Поручения». Д/упр. «Вверх – вниз».** Цель: Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их, помочь детям понять значение слов *вверх-вниз* и отчётливо произносить их.  **2. Познание (сенсорное развитие). «Подарим зайке игрушки».** Цель: Закрепить знания детей о красном и зелёном цвете. Развивать мелкую моторику рук. Активизировать речь детей, привлекая их к договариванию и проговариванию названия цвета. | | | |
| **Прогулка** | Физическая  культура,  познание,  коммуникация | **Наблюдение за небом** (есть ли на небе тучи, солнышко).  **Д/и** «Найди такой же листок»  **П/и** «Кинь мячик» Цель: способствовать приобретению навыка бросания мяча, развивать ловкость. | **Д/и** с Мясниковой Юлей «Найди такой листок». | **Напоминание** о том, что надо вынимать одежду из шкафчика последовательно, самостоятельно надевать обувь. | **Выносной материал:** грабельки (для сгребания листьев), ведёрки (для листьев).  **Спортивный инвентарь:** кегли, мячи. |
| **Работа перед сном** | Музыка,  художественная  литература | **Слушание** классической музыки П.И. Чайковского.  **Чтение** потешки «Водичка, водичка, умой моё личико» | | | |
| **Вечер** | Физическая  культура,  здоровье, коммуникация,  познание | **Ходьба по оздоровительным дорожкам.**  **Дыхательная гимнастика.**  **Итоговое мероприятие**  **«Путешествие в царство диких животных».**  **Рассматривание** новой игрушки  «Здравствуй, Мишка-Топтыжка». | **Сюжетная игра с** Гриценко Данилом и Рудь Егором **«**Накорми медвежонка оладушками». | **Ситуативный** разговор обережном отношении к книгам. | **Настольные игры:** лото, пазлы.  **Книжный уголок:** оформление выставки «Кто живёт в лесу?» |
| **Прогулка** | Познание,  физическая  культура,  коммуникация | **Наблюдение** за проезжающим транспортом.  **П/и** «Бегите ко мне»  **Самостоятельная деятельность:** игры с выносным материалом. | | | |
|  | | | |